

26° SUQ FESTIVAL CON ECOSUQ

Da venerdì 14 a domenica 23 giugno 2024
Anteprima teatrale giovedì 13
Porto Antico di Genova e altri luoghi

#suqfest24 #ecosuq

Direzione Artistica **Carla Peirolero**

www.suqgenova.it

GIOVEDÌ 13 GIUGNO

Anteprima teatrale a bazar chiuso
H 21.30
Piazza delle Feste – Palco Suq

PRINCESA

di **Fabrizio Coniglio**
con **Vladimir Luxuria**
regia di **Fabrizio Coniglio**
assistente alla regia **Valentina Beotti**
scene **Paola Castrignanò**
costumi **Sandra Cardini**
produzione **Teatro e Società srl**

Pochi sanno che *Princesa*, resa nota dalla canzone di Fabrizio De Andrè, è il soprannome di una persona realmente esistita, Fernanda Farias De Albuquerque. È la storia di un ragazzino, in un paese rurale del Brasile, che non si riconosce nel suo corpo e fin da piccolo vuole essere una ragazza. Si trucca, gioca con le bambole, desidera disperatamente essere altro dal suo corpo. Vladimir Luxuria ci regala le emozioni e le malinconie di *Princesa*, a cui aderisce con sensibilità unica, forse per averle vissute in parte sulla sua pelle.

Biglietti: intero € 15 ridotto € 12

#ILTEATROFABENE

Con *Princesa* prende il via la rassegna degli spettacoli teatrali del Suq Festival, unici eventi a pagamento. Chi acquista un biglietto riceverà un coupon che vale una donazione di prodotti *Coop Liguria* per la Rete Scuole Migranti.

ph. Claudia Pajewsky



**VLADIMIR
LUXURIA**

VENERDÌ 14 GIUGNO

H 18

INAUGURAZIONE

Con lo staff, i partner e la direzione il **benvenuto al pubblico.**

A seguire *Ripercussioni sociali* con ospiti due artisti della *International Palestinian Youth League* **Jalal Qufaisha** (chitarra), **Adham Jamjoun** (chitarra), **Olmo Manzano** (cajon, darbouka). In collaborazione con *Legambiente*

H 19

DIALOGHI SULLA MISTICA: IL BENE COMUNE NELLA SPIRITUALITÀ MEDITERRANEA

Interventi di **Gloria Samuela** Pagani Università del Salento e **Francesco Leccese** Università della Calabria. Introduce **Simohamed Kaabour** Ideatore di *Pontos – Euromediterraneo in dialogo festival*.

Un incontro che vuole valorizzare il ruolo delle religioni nel processo di recupero della dimensione spirituale, guardando alle radici storiche che connotano l'area del Mediterraneo. L'intento è quello di favorire un dialogo inter-religioso che integri scienza e spiritualità per salvare l'umanità e l'ambiente dalla disgregazione causata dall'eccessivo materialismo.

In collaborazione con *Pontos - Euromediterraneo in dialogo festival*.



ph. Max Valle



ph. Luca Antonucci

H 21:30

HYSTERRAE

Sound dall'Iran, Salento e Campania incontrano la dub e la dance elettronica

Cinzia Marzo (voce, tamburello), **Irene Lungo** (voce), **Silvia Gallone** (voce, percussioni, scacciapensieri), **Pejman Tadayon** (tar, daf), **Emanuele Flandoli** (elettronica)

Tre donne provenienti da culture etniche e musicali differenti. Tre artiste di spicco della World Music italiana, più un polistrumentista iraniano e un producer di musica elettronica. Dall'Iran alla Campania, dalla Valle d'Itria al Salento, e poi oltre. Attraverso un processo di astrazione dagli elementi originari delle rispettive tradizioni, Hysterrae crea un viaggio ipnotico in cui voci, percussioni, melodie e circolarità generano una trance femminile.



H Y S T E R R A E



HYSTERRAE

SABATO 15 GIUGNO

H 10

SFIDA AL MOZZICONE - CLEAN UP

“Un mozzicone abbandonato non solo sporca la città, ma è una minaccia per l’ambiente ed il mare.” Arriva alla terza edizione la guerriglia cleaning per liberare il centro storico dai mozziconi di sigarette che nel 2022 e 2023 ha portato rispettivamente alla raccolta di 25mila e di 27mila mozziconi in appena due ore, coinvolgendo la cittadinanza e il pubblico del Festival. Quanto raccolto verrà conteggiato e mostrato al Suq Alla fine ci sarà una estrazione di premi per i partecipanti, tra cui voucher per spettacoli e cene al Festival.

A cura di *Cittadini Sostenibili* e *Suq Genova* in collaborazione con il *Comune di Genova*, *Università degli Studi di Genova*, *Amiu Genova*.

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Esploriamo il Marocco attraverso i 5 Sensi

Fiabe, canti, filastrocche e una ricetta del tè per un viaggio multisensoriale alla scoperta della cultura marocchina.

A cura di *Associazione Co.Ci.Ma. Coordinamento Cittadini ItaloMarocchini*.

H 17

MAMME NARRANTI

Le favole del mondo contro le paure

Presentazione del progetto con **Andrea Satta** e **Antonello Mura**. Interviene **Tiziana Cattani** *Coop Liguria*.

Mamme Narranti è un progetto di **Andrea Satta**, musicista dei Têtes de bois e pediatra, che nel suo ambulatorio frequentato da mamme di 35 nazionalità diverse, per favorire l’incontro e lo scambio tra di loro, decide di chiedere di portare le favole che raccontavano ai loro figli. Inizia così un percorso che ha prodotto due libri, i cui introiti sostengono la biblioteca di Lampedusa e un ospedale in Sudan.

Mamme Narranti si propone di mettere radici anche a Genova, per un nuovo viaggio educativo e culturale alla scoperta dell’altro. In collaborazione con *Coop Liguria*.



H 18

I SOVRANI DEL CIBO

Duccio Facchini presenta il suo ultimo libro edito da Altraeconomia. Intervista di **Giovanna Rosi** con **Elena Grandi**, *La Bottega Solidale- Altromercato, Genova*. Chi decide che cosa mangiamo e a quale prezzo? Dagli anni ‘60 la produzione di cibo a livello globale è cresciuta del 300%, eppure la malnutrizione continua a ridurre l’aspettativa di vita di milioni di persone. Intanto, un pugno di multinazionali ha registrato profitti record. Un saggio divulgativo che vuole cercare di restituire lo scettro a quelli che dovrebbero essere i veri sovrani del cibo: contadini e consumatori.

In collaborazione con *La Bottega Solidale- Altromercato, Genova*.

H 21:30

ANDREA SATTA IN CONCERTO

Niente di nuovo tranne te

Con **Andrea Satta** (voce), **Giorgiomaria Condemi** (chitarra, basso, cori), **Francesco Chimenti** (viola e basso), **Stefano Ciuffi** (chitarra)

Andrea Satta presenta al Suq il suo ultimo album *Niente di nuovo tranne te*.

Un disco-viaggio nella quotidianità urbana raccontata attraverso la lente particolare di un musicista, scrittore e pediatra nella periferia romana. Cantante dei Têtes de Bois con cui ha vinto tre Targhe Tenco Interpreti, in questo progetto ha potuto contare sulla collaborazione di Daniele Silvestri, Giovanni Truppi, Paolo Benvegnù e i Têtes de Bois

I Têtes per i nostri 30 anni mi hanno concesso una licenza-premio, così ho scritto le mie canzoni e non dimentico l’amore e la rivolta. Niente di nuovo tranne te comprende vere, vissute, intercettate da un balcone o alla fermata di un bus o forse nel mio ambulatorio. Ogni tanto sorrisi. Andrea Satta



ph. Simone Cecchetti

ANDREA SATTA
IN CONCERTO

DOMENICA 16 GIUGNO

H. 16
Piazza delle Feste – Palco Suq

THE GIPSY MARIONETTIST

di e con **Rašid Nikolić**

Spettacolo per un pubblico di tutte le età.

Uno scheletro scalpitante e focoso, una dolce e famelica tigre, una misteriosa danzatrice del ventre orientale e molto altro ancora. Queste sono le marionette di The Gipsy Marionettist, alias artistico di Rašid Nikolić, artista nato nel 1989 da una famiglia di origini rom, che ha portato il suo spettacolo in giro per il mondo e ora approda al Suq Festival.

Biglietti Intero € 4
In replica **lunedì 17 giugno ore 10.00 e 11.30**



H. 17
A TEATRO NESSUNO È STRANIERO
Scoprire il teatro, viverlo e raccontarlo

Interventi di **Oliviero Ponte Di Pino** (Ateatro), **Marzia Pontone** (Comunità di Sant'Egidio), **Mimma Gallina**, **Giulia Tollis** (A teatro nessuno è straniero) e gli studenti e studentesse della **Scuola di lingua e cultura italiana** della Comunità di Sant'Egidio di Milano.

Arriva al Suq il progetto a cura di Ateatro e della Comunità di Sant'Egidio che coinvolge un gruppo di persone provenienti da 4 continenti, in un percorso di visione di spettacoli teatrali, di scoperta dei teatri di Milano e dei linguaggi dello spettacolo dal vivo, di incontro con i protagonisti e le protagoniste della scena teatrale contemporanea. I partecipanti alla Scuola insieme ai docenti e operatori dopo aver assistito a uno spettacolo daranno vita a un dibattito sui temi della partecipazione e del rinnovamento del teatro.



H. 17.30
CANTI E DANZE UCRAINI
Nel ricordo di Oksana Vasyuta Nadyak.

Un'esibizione corale con le tradizioni artistiche e popolari delle diverse zone dell'Ucraina. A cura di **Associazione Pokrova** con tutta la **Comunità Ucraina della Liguria**.

H. 21.30
Piazza delle Feste – Palco Suq
ROM VS TUTTI
di e con **Rašid Nikolić**

“Voi Rom siete nomadi?” “È vero che vi accoppiate solo fra voi?” “Perchè rubate i bambini?” In Rom VS Tutti il pubblico avrà l'opportunità di porre queste e altre domande per conoscere davvero chi sono i Rom, in un crescendo di racconti e improvvisazioni tra stand-up comedy e conferenza antropologica. Un ring culturale in cui Rašid Nikolić scardina i pregiudizi e l'ignoranza che aleggiano sovrani sulla cultura Romani con un tocco di stravaganza e con feroce ironia. L'artista incontrerà il pubblico del Suq anche lo spettacolo The Gipsy Marionettist.

Biglietti Intero € 4



LUNEDÌ 17 GIUGNO

H. 10 & 11.30 - Repliche
Piazza delle Feste – Palco Suq

THE GIPSY MARIONETTIST

di e con **Rašid Nikolić**

Biglietti Intero € 4

H. 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

From fish to skin

Laboratorio a cura di **Lorenzo Dondero** del *DISTAV (UniGe)* e **Agnese Cometto** di *Ticass*.
Un progetto che si propone di riciclare gli scarti della filiera ittica. Una delle finalità è quella di utilizzare sostanze bioattive per sviluppare una crema cosmetica. Il laboratorio propone un esperimento semplificato per bambine e bambini.

In collaborazione con *Università degli Studi di Genova*

H. 17

DANZE AL SUQ

Oriental Masala
Bollywood, Gypsy e non solo...
A cura di **Anahita** e le sue danzatrici

H. 18

NUTRIRE IL FUTURO

Intervengono **Luisa Stagi** *Università degli Studi di Genova*, **Nadia Tecco** *GdL Cibo della RUS Rete Università per lo Sviluppo sostenibile*, **Roberta Massa** *Rete Ricibo*, **Federico Giacobbe** *Unigecco Associazione studentesca di UniGe*.

Conduce **Andrea Sbarbaro** *Cittadini Sostenibili*
Attraverso una discussione partecipativa tra il mondo dell'università e associazioni locali, si rifletterà sull'importanza di buone pratiche, quali il recupero di cibo, e dell'adozione di scelte più sostenibili, per pensare un futuro più equo e resiliente.

In collaborazione con *Università degli Studi di Genova*

H. 19

IMPRENDITORIA DI ORIGINE STRANIERA: STORIE DI STARTUPPER E DI CRESCITA

Incontro con **Matteo Gatto**, Coordinatore Sportello di Sostegno alla Competitività delle Imprese, **Jila Malekan** *leie S.r.l.* e **Abdelrahman Abdelmahdi** *Oxyera*. Conduce **Hira Grossi** *Camera di Commercio /CLP*.
Lo Sportello di Sostegno alla Competitività delle Imprese offre servizi formativi ed informativi agli aspiranti imprenditori e consulenze specialistiche alle imprese già avviate. Nel 2023 ha supportato un migliaio di utenti. Dall'osservatorio privilegiato dello Sportello, il racconto di chi ha creato impresa a Genova partendo da lontano.

In collaborazione con *Camera di Commercio di Genova* e *Centro Ligure Produttività*

H 21.30

Isola delle Chiatte

CARNE

di Fabio **Massimo Franceschelli**
regia e interpretazione **Elvira Frosini** e **Daniele Timpano**
disegno sonoro e musiche **Ivan Talarico**
collaborazione artistica **Alessandra Di Lernia**
disegno luci **Omar Scala**
assistente alla regia **Sonia Fiorentini**
uno spettacolo di **Frosini/Timpano**
produzione **Gli Scarti, Kataklima teatro**

Due protagonisti indiscussi della scena contemporanea arrivano al Suq con uno spettacolo quanto mai attuale, che parla di cibo e delle scelte più o meno etiche e ambientaliste di ciascuno di noi. Lei e Lui, discutono e litigano sulla carne, partendo dalla questione animalista per esplorare territori limitrofi ma meno battuti. Lei è vegetariana, o forse vegana. Lui è un inguaribile carnivoro e accetta la "dialettica del sangue" come principio esistenziale. Comici dialoghi si alternano a buffi monologhi. Si sorride con leggerezza e nel ridere riflettiamo, ci mettiamo in discussione, ridefiniamo le nostre certezze.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

H 22.30

ALASSANE BADBOY

Afrosoul & sound innovativi dal Senegal

Sound innovativi radicati nella cultura west africana e influenzati da suoni internazionali e panafricani come soul, reggae, afropop, afrorock, funk, salsa dando grande importanza al songwriting in Wolof e alla decolonizzazione dello storytelling senegalese/africano.

A cura di *NoOx Worldwide*



ph. Manuele Giusto

MARTEDÌ 18 GIUGNO

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI Scopriamo Latinoamerica Cantando

Per scoprire e costruire diversi stili di musica Latinoamericana attraverso l'ascolto. Intonare con la propria voce il ritmo per stimolare la creatività e conoscere la ricchezza della storia musicale di un continente, la sua cultura.

A cura di **Angela Balbín**, *Co.Li.Do.Lat*
Coordinamento Donne Ligure Latinoamericane

H. 17

INFORMATI E PREPARATI

Un incontro di sensibilizzazione multilingue finalizzato ad informare sulle buone pratiche di Protezione Civile da adottare in caso di allerta. Alla lettura di brevi testi in più lingue seguirà un momento di risposta alle domande del pubblico. Da un'idea di Ahmad Asadrokht Operatore Volontario di Servizio Civile Universale, promosso dalla *Direzione Protezione Civile del Comune di Genova*, in collaborazione con *UniGe*.



SCOPRIAMO
LATINOAMERICA CANTANDO

ph. G. Cavallo

Partecipa *Informagiovani - Ufficio Progetti e Servizi per i Giovani della Direzione di Area Scuola*, capofila progetti di Servizio Civile Universale *Comune di Genova*.

H 18

DA VIVI

Il miracolo della finitezza

Incontro con **Elisa Sirianni** ideatrice e curatrice, **Mario Biagini** curatore. Conduce Simone Pacini *Fatti di teatro*

Il progetto mette l'accento sulla vitalità e lancia la sfida di creare spazi pubblici di dialogo attorno al tema della mortalità, partendo dalla premessa che integrare il limite nelle nostre esistenze consenta di vivere più pienamente, più felicemente, più protetti dalla paura del distacco. Per un anno ha coinvolto, al Teatro Metastasio di Prato che lo ha promosso, centinaia di cittadini e una lunga lista di partner, con conferenze, assemblee, incontri e spettacoli. Un progetto sociale e politico per il teatro che ora approda al Suq.

H 19

IN VIAGGIO VERSO CUTRO

Insieme a **Gianna Pera** la presentazione di una simbolica opera artistica, ricavata da frammenti dell'imbarcazione del naufragio. Fa tappa al Suq nell'ambito di un percorso itinerante in Italia. Un atto d'amore per chi ha vissuto la tragedia di Cutro, un messaggio di accoglienza. Di un gruppo di persone della Valbormida

H. 21.30

Isola delle Chiatte

IL COLORE X

drammaturgia **Magdalena Barile, Greta Cappelletti, Davide Carnevali**
con **Martin Chishimba, Yudel Collazo, Kalua Rodriguez**
regia **Aldo Cassano**
aiuto regia **Natascia Curci**
scene **Nani Waltz**
sound designer **Antonio Spitaleri**
costumi **Lucia Lapolla**
produzione **Animanera**

Il Colore X si compone di tre pièce, la prima, *La panchina*, vede in scena due giocatori di una squadra di calcio di periferia che attendono di entrare in campo. L'uomo con gli occhiali è un monologo folgorante dove con un gioco di allusioni e sprazzi di comicità, ci confrontiamo con i tanti modi di intendere la diversità. *Mani blu* ci porta in un monolocale dove vivono un ragazzo italiano di seconda generazione e sua madre, vittime predestinate l'uno del suo quartiere, l'altra in Italia come nel suo paese di origine: sarà vero che finché c'è rabbia c'è speranza? Risultato di una indagine artistico sociale nella periferia di Milano ha coinvolto nella scrittura tre autorevoli firme della nuova drammaturgia.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

H. 22.30

DANZE AL SUQ

Danze Afroangolane Kizomba Semba

Per promuovere attraverso la danza, cultura, tradizione e valori inclusivi con un occhio di riguardo verso la figura femminile.

A cura di *Projeto Ginga* riconosciuto dall'*International Dance Council Unesco*



IL COLORE X

MERCOLEDÌ 19 GIUGNO

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Collage narrativo di storie del mare

Laboratorio di lettura e realizzazione di brevi storie di immagini e parole.

A cura di *Saperecoop*

H 17

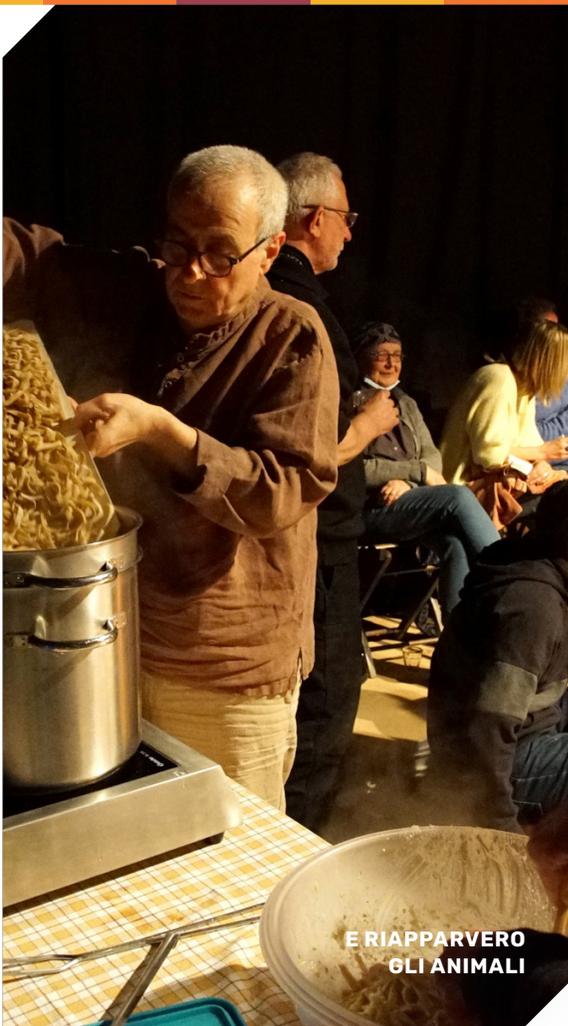
KIT ATTIVISMO – COME ATTIVARSI PER IL QUARTIERE E LA CITTÀ

Intervengono **Tiziana Merlino** AMIU, **Maria Giulia Pastorino** CELIVO

Con testimonianze dai progetti *A Thousand Trees Project* e *La Collina dei Conigli ODV*
Conduce **Andrea Sbarbaro** Cittadini Sostenibili

Basandosi sul Kit Attivismo proposto da Cittadini Sostenibili, si percorrono le diverse attività che ogni cittadino può mettere in pratica per fare segnalazioni o proposte, arrivando a cambiare il proprio quartiere o addirittura la città. Un'opportunità per conoscere gli strumenti che abbiamo e ascoltare le storie di chi li ha usati nella pratica, arrivando a piantare mille alberi sulle alture di Genova o a dare vita a progetti per il recupero di animali da laboratorio. *Al termine AMIU distribuirà utili gadget ai partecipanti.*

ph. Stefano Vaja



E RIAPPARVERO GLI ANIMALI

H 19.30

Isola delle Chiatte

E RIAPPARVERO GLI ANIMALI

sul testo omonimo di **Catherine Zambon**
drammaturgia di **Paola Berselli** e **Stefano Pasquini**
traduzione e regia **Paola Berselli**, **Stefano Pasquini**
con **Paola Berselli** e **Stefano Pasquini**
produzione **Teatro delle Ariette**

Basato sull'omonimo testo di Catherine Zambon, lo spettacolo proietta il pubblico in un futuro a tratti distopico e preoccupante. Dopo aver attraversato l'Epoca dei Grandi Contagi, una donna di settant'anni si confronta con la realtà di un mondo nuovo, buio e senza pietà...Cucinando dal vivo e condividendo spunti autobiografici, insieme a tortelli nella lastra e tagliatelle fatte con la farina del grano da loro coltivato, gli artisti del Teatro delle Ariette trovano il modo di regalarci momenti di leggerezza e convivialità, come è nel loro stile, premiato da molti riconoscimenti.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7



CHANTAL

H 21.30

CHANTAL & MABEL (DJ)

La musica Afro Urban Italy sbarca al Suq

Chantal, singer-songwriter italo-francese con origini tchadiane, artista internazionale Afropop. La sua passione per la scrittura l'ha portata a parlare correntemente 4 lingue e vivere in 5 paesi diversi. La musica ha sempre giocato un ruolo fondamentale nella vita di Mabel. Dopo aver affiancato dj e promoter in Italia, Mabel decide di diventare una dj. Che suoni Afrobeats, Afrohouse, Dancehall, Basshall, Afro Latin o classic Hip Hop & R'n'B, si è certi di essere catturati dal suo talento musicale, la sua presenza, sound e stile.

A cura di *NoOx Worldwide*.



MABEL

GIOVEDÌ 20 GIUGNO

Giornata mondiale
del rifugiato

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Alla scoperta del cioccolato

Un laboratorio che coinvolge i cinque sensi per scoprire di più sulla coltivazione e lavorazione del cacao e dei diversi tipi di cioccolato

A cura di *La Bottega Solidale (Centro Nazionale Educazione Altromercato)*

H 17

DANZE AL SUQ

Morissana e i Tam Tam Magique

Originario di Hamana Kouroussa in Guinea, Morissana (Moryssanda Condè) è un suonatore di djembe e maestro di danze africane tradizionali. Al Suq balla accompagnato da Ibrahim Sampou dei Tam Tam Magique.



TAM TAM MAGIQUE

ph. Max Valle

H 18

FACCIAMO LA PACE

Nel ricordo di Don Andrea Gallo

In occasione della Giornata Internazionale del Rifugiato un approfondimento su pace, guerra e armamenti con interventi di **Gianni Alioti** *Weapon Watch*, **Giorgio Beretta** *Opal*, **Ivano Bosco** *Spi Cgil*, **Franco Camandona** *New Weapons Research Group*, **Maria Di Pietro** *AssoPace Palestina*, **Daniel Levi** *Laboratorio Ebraico Antirazzista (Lea)*. Conduce **Erica Manna** *La Repubblica*. In collaborazione con *Banca Etica* e *Spi Cgil Liguria e Genova*

H 19.30

LA SCELTA DI ESSERE TUTORE VOLONTARIO

Gianni Masella *Tutori Riuniti Liguria* dialoga con **Giacomo D'Alessandro** autore di *Fare quanto è giusto* (Edizioni e/o). I tutori volontari sono cittadine e cittadini di almeno 25 anni che scelgono di offrire un rapporto di fiducia a una ragazza o un ragazzo ospite in una struttura di accoglienza. Nell'incontro ci sarà modo di capire l'importanza di un servizio che può offrire chance di futuro ai minori stranieri non accompagnati che giungono in Italia dopo viaggi molto rischiosi. In collaborazione con l'Associazione *Tutori Riuniti Liguria ODV*

H 21.30

Isola delle Chiatte

SALĀM / SHALOM. DUE PADRI

Prima nazionale

ispirato al libro *Apeirogon* di **Colum McCann** (Feltrinelli) di e con **Massimo Somaglini** e **Alessandro Lussiana** produzione **CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli-Venezia Giulia** e **Festival Vicino/Lontano** in collaborazione con **Suq Festival e Teatro**

Abbracciarsi, tenersi la mano. Guardarsi negli occhi. Ascoltarsi, soprattutto. Piccoli gesti normali, per tempi normali. Per tempi di pace. Gesti eroici quando il tempo della guerra devasta e travolge le vite degli uomini. Infinito è il numero di lati dell'apeirogon, infinite e mutevoli le cose del mondo, luogo del caos.

Un dialogo toccante tra l'israeliano Rami e il palestinese Bassam che cercano di comprendere una realtà troppo complessa per essere osservata, e giudicata, da un unico lato. Sono due padri uniti dallo stesso strazio indicibile per la perdita delle loro bambine, vittime di attentati. Due padri che hanno avuto il coraggio di diventare combattenti per la pace, imbracciando come unica arma il loro comune dolore, contro la tentazione della vendetta e la trappola dell'odio.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

ph. Luciano Rossetti



SALĀM / SHALOM
DUE PADRI

VENERDÌ 21 GIUGNO

H 12, 13.30, 18, 19.30

Casa dei Riders - Via della Maddalena 31r

KEBAB

Performance interattiva
Per gruppi di 6 spettatori, 4 repliche
a intervalli di 1h e 30

di e con **Leonardo Tomasi**
collaborazione artistica **Francesca Zerilli**
produzione **Batisfera Teatro**
Nella performance il pubblico riceve una videochiamata da un rider che consegna panini per la città. Seguendo le richieste del fattorino, chi partecipa alla performance si trova così a decifrare una lavagna piena di ordinazioni, appunti, enigmi per cercare di porre ordine al costante rumore della città, al soliloquio delirante del rider, al complotto del panino. Alla fine la consegna arriverà ma una domanda sfiorerà le coscienze: da cosa è fatto questo kebab? Uno spettacolo originale che ha suscitato notevole apprezzamento del pubblico.

In collaborazione con *Casa dei Riders*,
Progetto Start>tappe all'interno del Piano integrato per il Centro Storico "I Caruggi" del Comune di Genova.

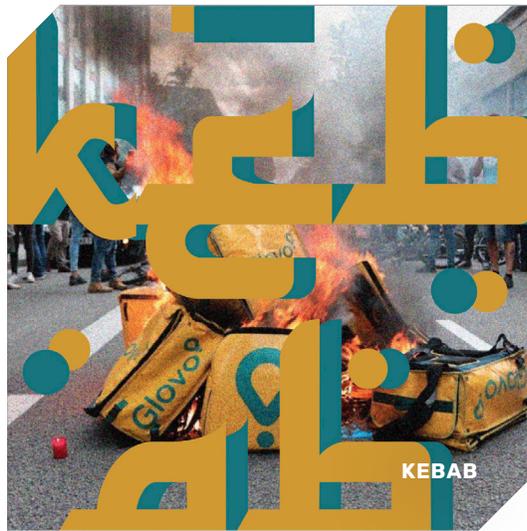
Si ringraziano *Boni Sport* di Piazza Truogoli di Santa Brigida 2a e *Ristorante da Rachid* Via Gramsci 171r.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Voglio fare l'astronauta
Laboratorio a cura di **Giulia Arena**, **Chiara Storage** ed **Alessandro Castellano**.
Ispirato al libro *Illustra il genere* a cura di Cristina Cándido, Danilo Michi e Angela C. Tamarasso (Genova University Press)
Il laboratorio propone un'attività di disegno in forma di staffetta a squadre, un approccio interattivo che permette di approfondire il tema degli stereotipi di genere nel mondo del lavoro. In collaborazione con *Università degli Studi di Genova*.



KEBAB

H 17

VITA INDIPENDENTE È

Con **Raffaella Bonati** educatrice *Fondazione Cepim*, conduce **Alberto Lasso**
Interventi individuali, attività tra pari, co-housing... Adulti e giovani adulti con disabilità intellettuale raccontano le proprie esperienze di vita autonoma per offrire nuovi punti di vista su una quotidianità e su un futuro che si costruiscono passo dopo passo.

A cura di *Fondazione Cepim*

H 18

LA VITTORIA STORICA DELLE ANZIANE PER IL CLIMA

Incontro con **Norma Bargetzi-Horisberger**
Associazione *Anziane per il clima*. Intervista di **Giovanni Giaccone** *Goodmorning Genova*.
Interventi di *Fridays For Future Genova*.

Ad aprile scorso l'Associazione ha vinto la causa contro la Svizzera, per inadempienza rispetto alla crisi climatica, presso la Corte Europea dei Diritti dell'Uomo. La sentenza segna un punto di svolta importantissimo sotto molti profili e rappresenta una pietra miliare in materia di diritti umani e giustizia climatica.

H 19

NO TABULEIRO DA BAHIANA

Viaggio nella cucina Afro-Brasiliana di Doña Flor

Showcooking e degustazioni. A cura di **Vittorio Castellani** aka **Chef Kumalé**.
Partecipa l'*Associazione Luanda*

H 21.30

STORIE DI DONNA

Concerto teatrale di **Gian Piero Alloisio** per ricordare **Roberta Alloisio**

Con **Carlotta Lantero** (canto), **Maddalena Lantero** (canto), **Adolfo Margiotta**, **Lorenzo Marmorato** (piano), **Gianni Martini** (chitarra).
Interventi di **Flora Cordone**, **Carla Peirolero**, **Andrea Podestà**. Video immagini di **Roberta Alloisio**, **Alberto**, **Aldo**, **Armanda** e **Vittorio De Scalzi**, **Don Andrea Gallo**.

Gian Piero Alloisio cura un tributo alla sorella Roberta, indimenticabile voce, raffinata cantante e colonna portante del Suq Festival sin dalla sua fondazione. Grazie alla partecipazione di giovani interpreti della Civica Scuola di Musica "Antonio Reborà" di Ovada, che si alternano alle performance e alle testimonianze di artisti a lei legati, il concerto teatrale vuole essere un modo per dare valore al lavoro artistico di Roberta Alloisio da sempre rivolto al rinnovamento della canzone dialettale e alle nuove generazioni. Produzione *Teatro Italiano del Disagio*

Festa della
MUSICA
21 GIUGNO

SABATO 22 GIUGNO

H 16

SUQ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Differenziata? Ma quante ne sai?

Ecolaboratorio per piccoli e grandi appassionati di ambiente. Vieni a scoprire tutto quello che devi sapere sulla raccolta dei materiali riciclati e riciclabili e che non hai mai avuto il coraggio di chiedere. Perché ogni segreto sulla differenziata ti sarà svelato!

A cura della *Comunicazione AMIU Genova*

H 17

DANZE AL SUQ

Danze ruandesi

A cura dell'*Associazione Amici della Tanzania*

H 18

La famiglia. Una storia ruandese

Presentazione del libro (Edizioni e/o) di **Pietro Veronese**. Insieme con l'autore interviene **Honorine Mujyambère**, presidente dell'*Associazione Ibuka Italia*. Conduce **Emilia Marasco**, scrittrice e docente.

A trent'anni dal genocidio in Ruanda contro i Tutsi che ha causato 1 milione di morti il libro esplora le vite delle persone che, scampate a questa

catastrofe, in buona parte giovani rimasti senza nessuno, formarono delle "famiglie d'elezione". Pietro Veronese ha raccolto le voci di una di quelle famiglie componendo un racconto corale unico.

H 19

SOUL FOOD

Viaggio nella cucina Afro-Americana di New Orleans

Showcooking e degustazioni. A cura di **Vittorio Castellani** aka **Chef Kumalé**.

In collaborazione con *Sidea Spezie*



ph. G. Cavallo

H 21.30

Piazza delle Feste – Palco Suq

LE VOCI DEL SUQ

Prima nazionale

ispirato al libro *Le voci del Suq* (Altreconomia) con **Enrico Campanati**, **Alberto Lasso**, **Bintou Ouattara**, **Carla Peirolero**, **Anahita Tcheraghali** danza, **Franco Minelli** strumenti a corda, **Laura Parodi** canto, **Marika Pellegrini** percussioni, **Alessandra Ravizza** canto, **Angela Zapolla** violino

con la partecipazione di **Alessandra Ballerini** regia **Enrico Campanati**, **Carla Peirolero** produzione **Suq Genova Festival** e **Teatro Cerimonia del caffè** e danze finali a cura dell'*Associazione di Solidarietà Italo-Etiope-Eritrea*

Uno spettacolo ma anche una festa, che partirà con una cerimonia del caffè preparata dall'Associazione italo etiopie eritrea. Il filo conduttore è il libro "Le voci del Suq" e tutte le parole, in tante e svariate lingue, scelte dalle autrici e dagli autori per comporre un mosaico colorato e avvincente, che ora si trasferisce sul palco. Una sequenza di numeri che vanno da brani recitati a canzoni, a danze e a incursioni di ospiti a sorpresa, proprio come il Suq che è un intreccio di suoni, emozioni, profumi; tutti partecipano alla sua bellezza.

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

In replica domenica 23 giugno ore 21.30



ph. Max Valle



ph. Max Valle

DOMENICA 23 GIUGNO

H 16

DOVE VIVONO LE API?

Intervento di divulgazione sull'apicoltura con l'utilizzo di un'arnia didattica e degli attrezzi dell'apicoltore. Per far conoscere il mondo delle api partendo dalla visione dal vero del funzionamento di un alveare; distinguere api e fuchi, capire come gestire le famiglie di api quando si raccoglie il miele.

A cura di **Alberto Barolo**, in collaborazione con *Associazione Le Serre di San Nicola di Genova ODV*

H 17

VIVA UKULELE ENSEMBLE

Concerto Extra-Small

Arriva al Suq l'ensemble diretto dal maestro **Gianluca Fiorentino**, un'esperienza unica, cresciuta nel centro storico di Genova, in Piazza Don Andrea Gallo.

A cura di *Defence for Children Italia*

H 18

VIAGGIO NEI COSTUMI SESSUALI

85 paesi tra diritti e divieti, trasgressioni e curiosità

Pietro Tarallo scrittore e viaggiatore instancabile, presenta al Suq il suo ultimo libro (Erga Edizioni). In dialogo con **Valentina Mancinelli** curatrice BookPride Genova.

Interviene **Claudio Tosi** Responsabile Cultura Storia Memoria Arcigay Nazionale.

Il libro, polisensoriale con video e immagini bibliografia e sitografia, è un viaggio molto interessante che affronta tra l'altro anche i diritti delle donne e della comunità LGBTQIA+, la situazione sociale che vivono e l'impegno sociale e civico delle associazioni che li difendono. In collaborazione con *Arcigay Genova – Approdo Lilia Mulas A.P.S.* e con *BookPride*.

H 19

TRA FOOD PORN E RICETTE IMMORALI

Viaggio nella cucina Afro-Disiaca

Showcooking e degustazioni. A cura di **Vittorio Castellani** aka **Chef Kumalé**.

In collaborazione con *Sidea Spezie*

H 20

PREMIAZIONE SUQ CARD 2024

Estrazione di omaggi offerti da **Giglio Bagnara**, **Locanda i Tre Merli Camogli**, **Hamam Bagno Turco**, **Corochinato**, **Neos**.

H 21.30

Piazza delle Feste – Palco Suq

LE VOCI DEL SUQ

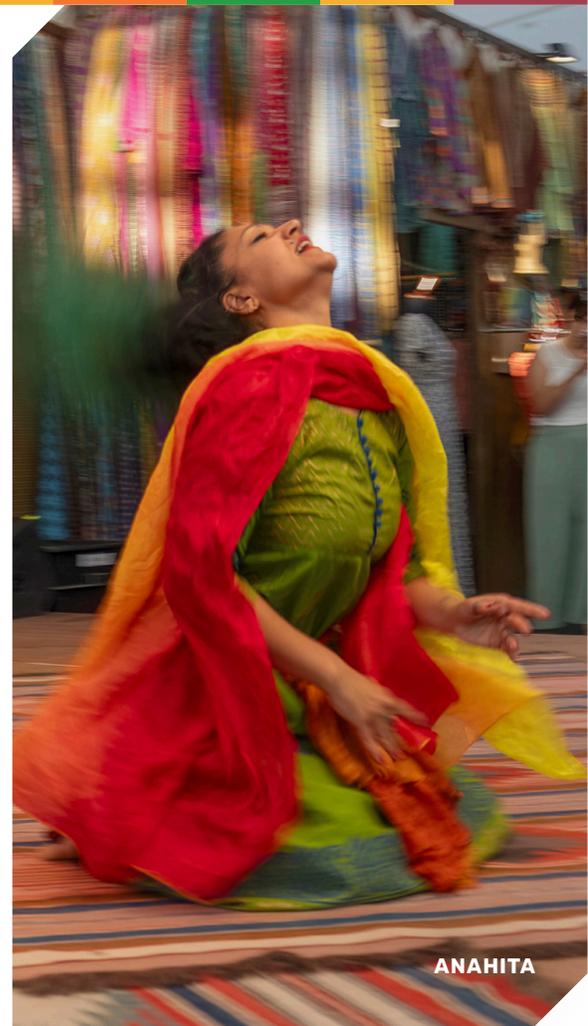
Replica

ispirato al libro *Le voci del Suq* (Altreconomia) con **Enrico Campanati**, **Alberto Lasso**, **Bintou Ouattara**, **Carla Peirolero**, **Anahita Tcheraghali** danza, **Franco Minelli** strumenti a corda, **Laura Parodi** canto, **Marika Pellegrini** percussioni, **Alessandra Ravizza** canto, **Angela Zapolla** violino

con la partecipazione di **Alessandra Ballerini** regia **Enrico Campanati**, **Carla Peirolero** produzione **Suq Genova Festival** e **Teatro** Cerimonia del caffè e danze finali a cura dell'*Associazione di Solidarietà Italo-Etiopie-Eritrea*

Biglietti Intero € 10 ridotto € 7

ph. Giovanna Cavallo



ANAHITA

26° SUQ FESTIVAL

TEATRO DEL DIALOGO

PATROCINIO



PATROCINIO ECOSUQ



MAGGIOR SOSTENITORE



PARTNER ISTITUZIONALI



SPONSOR



PARTNER ECOSUQ



COLLABORAZIONI



PATROCINIO



MEDIA PARTNER



SOCIAL MEDIA PARTNER



GRAZIE

Un grazie particolare a Franca Speranza e Andrea Cosulich



Il Suq fa parte della rete europea EFFE Festival

Progetto Suq Festival e Teatro

best practice Europea per il dialogo tra culture